

ADSI

Associazione Dimore Storiche Italiane



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

Soprintendenza Archeologia Belle Arti
e Paesaggio per la città metropolitana
di Firenze e per le province di Pistoia e Prato



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

DIDA
DIPARTIMENTO DI
ARCHITETTURA

Fondazione
Architetti
Firenze



comitato scientifico

Antonio Bugatti,
Susanna Caccia Gherardini,
Lucia Corti, Sandro Danesi,
Bernardo Gondi,
Tomaso Marzotto Caotorta,
Saverio Mecca,
Alessandro Merlo,
Andrea Pessina, Valerio Tesi,
Andrea Todorow

**La Giornata di Studi
del 13 giugno rilascerà
2 CFP per architetti**

per informazioni

Sara Vitali

Ufficio Comunicazione
ADSI Toscana

email. sara.vitali@cinquesensi.it

tel. +39 0583 316509

cel. 335 6347230

13 giugno 2019

Auditorium di S. Stefano al Ponte
piazza di Santo Stefano, 5 - Firenze

Le dimore Storiche

La conservazione delle
dimore vincolate in rapporto
alle odierne esigenze di
adeguamento funzionale

Gli edifici sottoposti a tutela, nel loro complesso, costituiscono una parte rilevante del patrimonio culturale del territorio italiano. I proprietari di Dimore Storiche vincolate sono spesso impegnati a sostenere interventi sempre più onerosi e di difficile sostenibilità per la loro conservazione e riqualificazione. Inoltre sono costretti, per oggettiva necessità, all'ordinaria e straordinaria manutenzione, a continui adeguamenti in esito a nuove disposizioni di legge e infine a rendere le Dimore più funzionali e accoglienti qualora queste siano sede di attività di ricezione o aperte al pubblico. Questa continua ricerca di un faticoso equilibrio fra una sostenibilità economica delle Dimore Storiche e i condizionamenti imposti dalle varie normative vigenti obbliga tutti gli operatori ad essere necessariamente sempre più aggiornati e informati sull'impiego delle nuove tecnologie, sulle regole e sui vincoli per eventuali nuove destinazioni dei locali e sulle opportunità offerte dai più recenti materiali e dalle innovative tecniche di restauro.

La giornata di studio, in collaborazione con la Soprintendenza di Firenze, con il Dipartimento di Architettura dell'Università di Firenze, con la Fondazione Architetti di Firenze e con autorevoli operatori del settore, vuole essere un momento di confronto e di illustrazione di temi utili a tutti coloro che hanno a cuore la qualificazione del territorio e delle sue Dimore.

Bernardo Gondi
Presidente ADSI Toscana

A questa prima "giornata di studio" a carattere introduttivo seguiranno incontri di approfondimento tematico a cadenza bimestrale - in collaborazione con le Soprintendenze, gli Enti Locali, l'Università, gli Ordini professionali e gli interessati al settore - dove sarà presentato un ampio numero di casistiche.

Incontri di approfondimento

- Come costruire un progetto di valorizzazione
- Cosa vuol dire restauro
- Vocazioni e destinazioni d'uso
- Efficientamento energetico
- Miglioramento strutturale e vulnerabilità sismica
- I giardini storici e gli spazi aperti

Ogni incontro rilascerà 4 CFP per gli architetti

9.30

Accreditamenti

10.00

Apertura lavori

Bernardo Gondi
Presidente ADSI Toscana

10.15

Conservazione e valorizzazione delle dimore storiche

Andrea Pessina
Soprintendente Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Firenze e le province di Pistoia e Prato

10.45

Costruire un progetto di valorizzazione

Alessandro Merlo
Direttore Laboratorio "Cultural Heritage Management" del Dipartimento di Architettura dell'Università di Firenze

11.15

Il ruolo del professionista architetto tra la conservazione dei valori culturali e le nuove esigenze funzionali

Antonio Bugatti
Fondazione Ordine degli Architetti della Provincia di Firenze

11.45

Energia e patrimonio storico: un equilibrio delicato

Lucia Corti
Laboratorio di Architettura Ecologica

12.15

TAVOLA ROTONDA CONCLUSIVA

Eike Dieter Schmidt
Direttore delle Gallerie degli Uffizi

Eugenio Giani

Presidente Consiglio Regionale della Toscana

Alessandra Marino

*MIBAC - Dirigente Servizio III - Tutela del patrimonio storico, artistico e architettonico
Direzione Generale Archeologia,
Belle Arti e Paesaggio*

Giacomo di Thiene

Presidente ADSI Veneto

Saverio Mecca

*Università di Firenze,
Direttore Dipartimento di Architettura*

coordina

Emanuela Rosa-Clot
Direttore rivista "Bell'Italia"

13.15

Chiusura lavori

Bernardo Gondi
Presidente ADSI Toscana

seguirà rinfresco