



MARCHESI GONDI - TENUTA BOSSI

Pontassieve (FI) Italia



Patrocinio del Comune di Pontassieve



I Marchesi Gondi vi aspettano  
al Concerto del **Alauda Quartet**

**martedì 18 Luglio alle ore 18,00**

Tenuta Bossi, Via dello Stracchino 32, Pontassieve.

Seguirà un Wine Tasting con piccole sorprese toscane.

IN COLLABORAZIONE CON



UN RINGRAZIAMENTO A

ITSRIGHT





MARCHESI GONDI - TENUTA BOSSI  
Pontassieve (FI) Italia

MARTEDÌ 18 LUGLIO ORE 18 | TENUTA DI BOSSI | VIA DELLO STRACCHINO 32, PONTASSIEVE (FI)

# TENUTA ALAUDA DI BOSSI QUARTET

Roffredo Caetani (1871-1961)

Quartetto n. 2 in fa minore, op. 12

I. Allegro moderato II. Molto lento III. Presto

Felix Mendelssohn (1809-1847)

Quartetto in fa minore, op. 80

I. Allegro vivace assai II. Allegro assai III. Adagio IV. Finale: Allegro molto

Cristina Prats-Costa, violino

Milan Berginc, violino

Mari Adachi, viola

Elena Cappelletti, violoncello

# CAETANI MENDELSSOHN



Rilanciamo il ruolo primario del mecenatismo rispondendo concretamente alla necessità di formazione dei giovani Quartetti d'archi e insieme valorizzando il patrimonio artistico del Paese.

[www.ledimoredelquartetto.eu](http://www.ledimoredelquartetto.eu)  
direttore artistico Simone Gramaglia (Quartetto di Cremona)

## ALAUDA QUARTET

L'Alauda Quartet si è formato alla Royal Academy of Music di Londra nel 2011 e già si fa strada come uno dei giovani quartetti emergenti europei. Un ensemble internazionale, i componenti del quartetto provengono da quattro diversi angoli dell'Europa ma condividono una unificante passione per la musica da camera e un forte desiderio di esplorare il repertorio del quartetto d'archi.

Nel 2012 il quartetto è stato premiato "Highly Commended" nella Wolfe Wolfinson Competition della Royal Academy of Music ed è stato scelto per il prestigioso **Davey Poznaski Scheme**, che gli ha permesso di partecipare in Masterclass con quartetti di fama mondiale, come Emerson, Belcea, Endellion, Escher e Wihan Quartets.

Il quartetto ha studiato regolarmente con Jon Thorne, violista del Badke Quartet e ha conseguito un diploma di Master di Musica da camera presso la Hochschule fur Musik, Theater und Medien di Hannover con il professor Oliver Wille, violinista del Kuss Quartet.

Si è perfezionato presso l'International Music Seminar in Prussia Cove, l'accademia Chigiana di Siena e il ProQuartet CEMC, Centre Européen de Musique de Chambre a Pont Royal, Francia.

Selezionato come Park Lane Group Artist nel 2015, l'Alauda Quartet ha debuttato nel 2015 alla Purcell Room, Queen Elizabeth Hall.

Il quartetto svolge un'intensa attività concertistica e si è esibito ampiamente in Gran Bretagna in sale e festival quali Barbican Hall, Conway Hall, St Margarets Westminster, Kings Place, Kings Lynn Festival, Friends of Beaminster Festival, Bury St Edmunds Concert Club, Winchester College Concert Series, City Music Society, Avon Valley Concerts, Stockbridge Music Festival, Lincoln International Concert Series, Stratford upon Avon Music Festival.

Il quartetto è inoltre impegnato regolarmente in tournée di concerti in diversi Paesi, quali Italia, Spagna, Serbia, Germania, Francia, e nel 2014 si è esibito nel famoso **National Centre of Performing Arts di Pechino**.

L'Alauda Quartet ha registrato per la **Radio Nacional de Espana** per la serie "Young Artist Concert Platform" e per la **Radio Vaticana a Roma**. Nel 2016 sono stati selezionati per prendere parte al progetto italiano "Le Dimore del Quartetto".

Nel 2016 il quartetto ha inciso il suo primo disco per l'etichetta Brilliant Classics, una "World Premier Recording" delle musiche per quartetto d'archi dell'autore italiano Roffredo Caetani.

[www.alaudaquarter.com](http://www.alaudaquarter.com)

SOSTIENI IL PROGETTO LE DIMORE DEL QUARTETTO  
IBAN IT13 S033 5901 6001 0000 0147 310

IN COLLABORAZIONE CON



UN RINGRAZIAMENTO A

ITS RIGHT

